

聞こえない・きこえないアスリートのための国際スポーツ大会

東京2025  
デフリンピック

# メダルデザイン 投票スタート

全国の小中高生のみなさまが対象です。

投票期間

2024年9月1日(日)  
～10月14日(月)

つながる未来へ  
選択しよう。



**私達にとって、デフリンピックは  
世界最高峰の大会です。**

私は人生の半分を賭け、デフリンピックに挑んでおり、東京大会では必ず金メダルをとります！社会には多様な人達がいる、一人一人の違いを受け入れられることが1番大事です。大会が、障害の有無に関係なく誰もが幸せに生きられる社会の実現に繋がってほしいです。今回の投票を通じて、デフスポーツやデフリンピックを知り、友達と一緒にぜひ会場に応援に来てください。

卓球日本代表 亀澤 理穂 選手



**デフリンピックは、  
私に夢を与えてくれました。**

きこえなくても世界を舞台にメダル獲得を目標に戦えることは、きこえない私達に大きな希望を与えてくれます。100周年となる東京大会に、多くの方々に会場にお越しいただき、選手達の熱心な競技を見て欲しいと思います。金メダル獲得を目指して頑張ります。手話がメインのため、掛け声などは聞こえないかもしれませんが、みんなの応援は力になります。ぜひ、応援をお願いいたします。

バレーボール日本代表 平岡 早百合 選手



**私達にとって、  
デフリンピックは、夢の舞台です。**

国際大会で、日の丸を背負うことはなかなか経験できるものではありません。母国で開催される東京2025デフリンピックでは、これまで見たことのない新しい景色創っていきたいです。また、東京大会は、デフリンピックが始まってから100周年を記念するものでもあります。単なる大会で終わるべきではなく、この機会に、聴覚障がい者への理解を促進するとともに、新しい共生社会づくりを加速化させ、今後の未来を大きく変えていければと思います。

サッカー 古島 啓太 選手(ポジション:FW・MF)



## メダルの投票はWEBへ！



deaflympics2025-games.jp/main-info/medal



# デフリンピックとは

デフ+オリンピックのこと。デフ(Deaf)とは、英語で「耳が聞こえない」という意味で、本大会は国際的(こくさいてき)な「聞こえない、聞こえにくい人の国際スポーツ大会」です。オリンピックと同じように4年に1度、夏季大会と冬季大会がそれぞれ開かれます。ルールはオリンピックとほぼ同じですが、耳の聞こえない人のために様々な工夫がされています。1924年のパリ大会が第1回大会で、今回の東京大会は100周年という非常(ひじょう)にメモリアルな大会です。

## Medal Design あなたの選択(せんたく)が大会の未来をつくります。

### A ミライへの懸(か)け橋

**おもて**

- 江戸のシンボルだった日本橋を描いています。
- 東京日本橋から、大会が未来へのかけ橋になることを表しています。

**うら**

- 大きな桜の模様で、大会が様々な人が集まり、大きな感動を生み出す場になることを表しています。

**リボン**

- 空をイメージした「琉璃色(あいらり)」です。
- どこまでも続く空のように、広がる未来を表しています。
- 「菊襲(きく)ぎ紋(もん) (きくつなぎもん)」という日本の伝統的な模様を使ったデザインです。

**大会が未来へのかけ橋となることを願ったデザイン**

### B 未来へ花咲(はな)くサクラ

**おもて**

- 星のような形をした桜は、スター(メダリスト)が誕生することを表しています。

**うら**

- 河津桜(かわつざくら)と枝垂桜(しだれざくら)を描き、さまざまな種類の桜があること、一人一人の違いを受け入れる社会を表しています。

**リボン**

- 大会カラーの「桜色」と桜の模様を使ったデザインです。
- 桜が花開き、希望が広がる様子を表しています。

**選手(せんたく)の活躍(かつやく)が花開(はな)き、スターが誕生(たんじゆう)することを願ったデザイン**

### C みんなで羽(はね)ばたく

**おもて**

- 折り紙で作った鶴(つる)を描いています。選手たちが大きく羽(はね)ばたき、活躍(かつやく)すること(かつやく)を願ったデザインです。
- 縁起(えんぎ)が良いとされている日本の伝統的な模様を使っています。

**うら**

- いくつもの線(せん)がまじりあうデザインで、世界の人のつながり(つながり)を表しています。

**リボン**

- 「藍鉄色(あいてついろ)」という緑色(ろくしき)を含んだ濃(こ)い青色(せいしき)で、江戸時代(えどじだい)の人が好(この)んでいた色(いろ)を使(つか)いました。
- 日本の伝統(でんとう)的な模様(もよう)を組(く)み合(あ)わせたデザイン(ざいしん)です。

**選手(せんたく)が活躍(かつやく)し、大きく羽(はね)ばたいていくことを願ったデザイン**



お問い合わせ

公益財団法人東京都スポーツ文化事業団  
 デフリンピック準備運営本部 プロトコール部 プロトコールグループ  
 〒135-0064 東京都江東区青海2-4-24 青海フロンティアビル14階  
 ☎03-6380-7874 ✉protocol@deaf2025.jp

